

I. ENANTIΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ (=Αν και [ει και])

Σύνδεσμοι εισαγωγής: etsi, tametsi, quamquam+Οριστική

- | | |
|---|------|
| 1.Etsi retia vacua habebam | (8) |
| 2.Etsi domi erat | (24) |
| 3. Etsi ego clamabam nihil esse bello miserius | (37) |
| 4. Etsi senex et corpore infirmo sum | (40) |
| 5. Etsi super vestem earum deprehendit canos | (48) |
| 6. logis frigidissimis= etsi lociw frigidissimis vivunt | (15) |

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ: Δευτερεύουσα εναντιωματική πρόταση, δηλώνει εναντίωση σε κάτι πραγματικό.

Εισάγεται με τον εναντιωματικό σύνδεσμο etsi

ΕΚΦΟΡΑ: Εκφέρεται με Οριστική, διότι εκφράζει μια πραγματική κατάσταση, παρά την οποία ισχύει το περιεχόμενο της κύριας και χρόνο.....

Δηλώνει εναντίωση στο παρόν / παρελθόν

II. ΠΑΡΑΧΩΡΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ (=ακόμη κι αν [και ει])

Etiamsi +Υποτακτική

Licet, ut, quamvis →(+επιθετο/επίρρημα)+Υποτακτική

- | | |
|---|------|
| 1)etiamsi natura tales non sint | (37) |
| 2) licet mihi ostendas agmina militum | (40) |
| 3) licet mortem miniteris | (40) |
| 4) quamvis infesto et minaci amico perveneras →(οριστική) | (43) |

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ: Δευτερεύουσα επιρρηματική παραχωρητική πρόταση, που δηλώνει παραχώρηση σε κάτι υποτιθέμενο. Εισάγεται με τον σύνδεσμο.....

ΕΚΦΟΡΑ: Εκφέρεται με Υποτακτική (εκτός από του κειμένου 43), διότι εκφράζει μια υποθετική κατάσταση που κι αν ακόμη αληθεύει δεν αναιρεί το περιεχόμενο της κύριας.

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΧΡΟΝΩΝ: Ο χρόνος της είναι Ενεστώτας, γιατί το ρήμα εξάρτησης είναι αρκτικού χρόνου και δηλώνει το σύγχρονο στο παρόν.

Η 4^η περίπτωση: Εκφέρεται με Οριστική αντί Υποτακτικής. Η σύνταξη του quamvis με Οριστική είναι ποιητική και μετακλασική και προτιμήθηκε επειδή ακολουθούν επίθετα.